



7 ENERO 2009

„Vrăjitoarea din Florența” vine după „Versele satanice”

CĂRȚILE ANULUI 2009. Scriitori celebri, precum Salman Rushdie, Orhan Pamuk sau Paulo Coelho, vor fi publicați de marile edituri.

Dacă Grupul Editorial All va edita anul acesta volumul al III-lea din „Istoria filosofiei”, de Frederick Copleston, carte de căpătâi a istoriei filosofiei, iar Paralela 45 va scoate și alte titluri din seria „Capodopere” ale literaturii universale, Poliromul va aduce „Vrăjitoarea din Florența”, un nou titlu al autorului controversatelor „Versele satanice”, Salman Rushdie.

Marile edituri vor pune accent și pe publicarea unor noi titluri ale unor laureați cu Nobel, precum **Orhan Pamuk**, „Muzeul inocenței” (primul titlu Pamuk editat de Polirom, care l-a preluat de la Curtea Veche), J.M. Coetzee, cu „Viața și vremurile lui Michael K”, Yasunari Kawabata, cu „Vechiul oraș imperial” - sau autori de Pulitzer - Cormac McCarthy, cu „Drumul”, ultimele editate de Humanitas Fiction.

„Cum să ai întotdeauna dreptate”

Nemira va publica în 2009 „Cum să ai întotdeauna dreptate”, de Hannes Stein, autorul lucrărilor „Cum m-am lăsat de gândit” și „Enciclopedia lucrurilor care mă sâcâie zilnic”, apărută în noiembrie 2007 și vândută în peste 15.000 exemplare. Editura va mai publica și „The Little Black Book of Style”, de Nina Garcia, și „Platon și Ornitorincul”, de Thomas Cathcart și Daniel Klein (ambele bestselleruri „The New York Times”).

Editura va publica și „Nimicul de temut”, de Julian Barnes, una dintre cele mai bune zece cărți, în „The New York Times Book Review” și una dintre cele zece cărți esențiale ale anului 2008 „Times UK”.

Tritonic va miza în 2009 pe succesul unor volume precum „Esența Răului”, de Greg Iles, „The Graveyard Book”, de Neil Gaiman, „Ultimul Papă”, de Luis Miguel Rocha, „Vânătoarea Sfântă”, de Lois McMaster Bujold, și „Labirintul Apei”, de Eric Frattini.